

Så här avgörs din BRR-klass vid SM i Dans, Skövde 19-20 maj 2023

Bugg

Junior, 35+, vuxen

1-5 bedömning i samtliga omgångar och placeringsbedömning i final

Kvartsfinal i 35+ och Vuxen genomförs med helbedömning (vanliga heat)

Finalpasset för både Vuxen och 35+ inleds med 6 dueller på ca 30-40 sekunder (1:an mot 12:an , 2:an mot 11:an osv utifrån resultatet i kvartsfinalen) 6 par direkt till A-final från duellerna "Lucky Looser"-runda för de par som inte gick till A-final direkt från duellerna (1,5min snabb) 1 par från "Lucky Looser till final, således 7 par i A-Final. A-finalen för Vuxen startar med långsam runda 30-40 sekunder, därefter delas finalisterna i två heat där de dansar 1,5 min per heat (till samma låt) sedan avslutas det med 30-40 sekunder alla tillsammans. Därefter dansar alla paren 1,5 min snabb runda.

Lindy Hop

Junior Final Showcase Delbedömning

Vuxen Final Showcase Delbedömning och Jam placeringsbedömning (16 åttor+8 åttor+allskate)

Dubbelbugg

Delbedömning

Rock ´n´ Roll

Delbedömning

Boogie Woogie

Helbedömning i rundor före final

WRRRC-protokoll för JSM, 35+SM och SM i samtliga finaler

Egen musik

Klasser som har rätt till egen musik i final är Lindy Hop SM, Dubbelbugg JSM och SM, Rock ´n Roll JSM och SM.

De klasser som har möjlighet till egen musik ska skicka sin musik musikansvarig1@gmail.com innehållande: Allas namn i paret eller trion, startnummer, gren och åldersgrupp. Musikfilerna ska svara inskickade senast den 12 maj. Dansarna ansvarar för att musikfilen är korrekt, d v s. rätt längd, rätt tempo och rätt ihopklippning. Filformat skall var antingen mp3 eller wav-format.